

Unser OpenAir-Programm an zwei Wochenenden

FREITAG, 1. JULI 2022

- 19 Uhr **Eröffnung und Begrüßung**
durch die erste Stadträtin Nicole Rauber-Jung
- anschl. **Normans Eroberungen – Quer durch den Garten**
PIPAP0-Eigenproduktion, Eintritt 18 € / ermäßigt 12 €

SAMSTAG, 2. JULI 2022

- ab 10 Uhr **Mitmachaktion für Kinder** – Eintritt frei
Aktionen von Mikado, Nanai Stoffwerkstatt und Poli&Oli
- 14.30 Uhr **Die kluge Bauerstochter**
PIPAP0-Kinderstück, Eintritt frei
- 19.30 Uhr **Die Lorient-Revue**
PIPAP0-Spezial, Eintritt 18 € / ermäßigt 12 €

SONNTAG, 3. JULI 2022

- 14.30 Uhr **Die kluge Bauerstochter**
PIPAP0-Kinderstück, Eintritt frei
- 19 Uhr **Swing Size Orchestra**
Jazzkeller-Konzert, Eintritt 18 € / ermäßigt 12 €

FREITAG, 8. JULI 2022

- 19 Uhr **Normans Eroberungen – Quer durch den Garten**
PIPAP0-Eigenproduktion, Eintritt 18 € / ermäßigt 12 €

SAMSTAG, 9. JULI 2022

- ab 10 Uhr **Mitmachaktion für Kinder** – Eintritt frei
Aktionen von Mikado, Nanai Stoffwerkstatt und Poli&Oli
- 14.30 Uhr **Die kluge Bauerstochter**
PIPAP0-Kinderstück, Eintritt frei
- 19.30 Uhr **Die Lorient-Revue**
PIPAP0-Spezial, Eintritt 18 € / ermäßigt 12 €

SONNTAG, 10. JULI 2022

- 14.30 Uhr **Die kluge Bauerstochter**
PIPAP0-Kinderstück, Eintritt frei
- 19 Uhr **Superfro**
Jazzkeller-Konzert, Eintritt 18 € / ermäßigt 12 €

Sämtliche Veranstaltungen finden unter freiem Himmel auf der Sommerbühne am Wambolter Hof statt!

ZUKUNFT INNENSTADT

Dieses Projekt wird aus dem Förderprogramm Zukunft Innenstadt des Hessischen Ministeriums für Wirtschaft, Energie, Verkehr und Wohnen gefördert.



Sommerbühne am Wambolter Hof



Grußwort der Bürgermeisterin

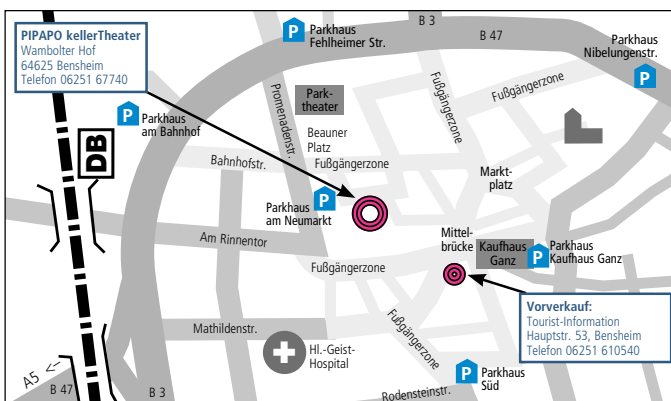
Mit Kunst und Kultur zu einer lebendigen Innenstadt: Ich freue mich sehr, dass wir an sechs Tagen im Juli Theater und Jazz in der Innenstadt erleben dürfen. Möglich macht dies die Kooperation unseres Stadtmarketings gemeinsam mit dem PiPaPo-Kellertheater und dem Förderverein Kleinkunst und Kultur. Gefördert wird die Veranstaltungsreihe vom Land Hessen im Rahmen des Förderprogramms Zukunft Innenstadt.



Ich bin davon überzeugt, dieses Projekt rund um den Wambolter Hof mit echtem Open Air Feeling wird eine Bereicherung des kulturellen Angebots in Bensheim. Und darüber hinaus ist es ein tolles Zeichen, dass sich Vereine und Geschäftsleute aus dem Umfeld des Wambolter Hofes mit dem Stadtmarketing zu dieser Initiative zusammengeschlossen haben. Allen Akteurinnen und Akteuren sowie den Förderern und Unterstützern danke ich herzlich.

Den Gästen wünsche ich einen angenehmen Aufenthalt in unserer Innenstadt und gute Unterhaltung.

Christine Klein, Bürgermeisterin



Herzlich willkommen!

Gerade in Krisenzeiten braucht die Welt, brauchen die Menschen Theater und Musik. Und nicht nur solches und solche, die Krieg, Krankheit, Tod und Trauer widerzuspiegeln versuchen, was, offen gesprochen, nur sehr ausnahmsweise gelingt, sondern eben das, was für das weitergehende und weiterführende Leben steht.

Es ist gut, dass es in Zusammenarbeit des Stadt-Marketing Bensheim, des Förderkreises Kleinkunst und Kultur und des PiPaPo-Theaters gelungen ist, ein spezielles Festival für Theater und Musik vor der Kulisse des Wambolter Hofes zu installieren, von dem alle Beteiligten hoffen, dass es weithin wirken und viele Menschen erreichen wird.

Gerade in Zeiten, die dunkel scheinen, braucht es Heiterkeit – das hat vor Jahrzehnten bereits Wolf Biermann in einem unsterblichen Chanson besungen. Und in diesem Sinne hoffen wir alle auf viel Erfolg bei der Aufführungsreihe „Sommerbühne am Wambolter Hof“ einer Initial-Veranstaltung, der hoffentlich noch viele folgen werden.

Für das PIPAPO-Ensemble
Jürgen Rehm

PIPAPO-Spezial

Die Lorient-Revue

Die Szenen des Victor von Bülow, allbekannt als „Lorient“, sind einzigartig, in Deutschland sowohl wie international. Sie entfalten ihre Komik aus großem Ernst: wenn in ihnen gelacht wird, dann gezwungen, gekünstelt



oder albern, und gerade aus ihrem grundsätzlichen Ernst entwickeln sie sich. Ohne Ernst gibt es keine Komik. Heutige Comedians wissen es nicht mehr: im Glauben, sich eigentümlich zu kostümieren, meinen sie, bereits komisch zu sein. Lorient wusste das besser – seine Figuren stammen aus dem Alltag, sie meinen, sich wohl zur Geltung zu bringen, und das misslingt mit schöner Regelmäßigkeit, und genau darin liegt die unwiderstehliche Komik, die von ihnen ausgeht. – Das PIPAPO-kellerTheater freut sich, zum Sommertheater am Wambolter Hof einen ganzen Lorient-Abend präsentieren zu können. Seine Szenen – ob nun „Astronaut“, „Kosakenzipfel“, „Feierabend“, „Frühstücksei“, „Konzertbesuch“ oder „Lottogewinner“ sind absolute Klassiker und in jedem Sinne überzeitlich.

Mit: Carolin Banasek-Richter, Annette Fischer, Dirk Jäkel, Jürgen Kotrade, Matthias Lorenz, Rainald Methlow, Jana Meister, Jürgen Rehm, Hendrik Seidl, Lena Seidl, Tanja Weber

Bühne: Lars Kaweck

Regie: Jürgen Rehm / **Regie-Assistenz:** Angela Galvano

Vorverkauf

Karten erhalten Sie Online unter www.reservix.de oder bei unseren Vorverkaufsstellen:

in Bensheim:

- Tourist-Info der Stadt Bensheim, Hauptstr. 53, Tel.: 06251/8696101
- Bergsträßer Anzeiger, Pressehaus am Ritterplatz, Rodensteinstr. 6, Tel.: 06251/100816
- Musikgarage, Bahnhofstr. 24, Tel.: 06251/680352

überregional:

- bei allen Geschäftsstellen des Mannheimer Morgen sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen

PIPAPO-Eigenproduktion 2021/22

Normans Eroberungen – Quer durch den Garten

Von Alan Ayckbourn

Rechte bei Deutscher Theaterverlag Weinheim

Alan Ayckbourns Komödie „Quer durch den Garten“ ist das dritte eines Zyklus unter dem Oberbegriff „Normans Eroberungen“, dessen Einzelstücke aber unabhängig voneinander sind.

Es geht in allen um sechs Personen: Reg, verheiratet mit Sarah, seine Schwester Ruth, verheiratet mit Norman, und Annie, die jüngste des Geschwister-Trios, unverheiratet, aber in irgendeiner Weise verbunden mit dem Nachbarn Tom, einem Veterinär, der sich wohl – wenn überhaupt – besser auf Tiere als auf Menschen versteht. Norman ist als Bibliotheks-Assistent jedenfalls der erfolgloseste von allen und zielt auf Erfolge in erotischen Bereichen – hier auf Annie. Daraus entwickeln sich an nur einem Wochenende die herrlichsten Verwicklungen, die zu beobachten ein köstliches Vergnügen bereitet.



Mit: Carolin Banašek-Richter, Annette Fischer, Dirk Jäkel, Matthias Lorenz, Rainald Methlow, Tanja Weber.

Technik: Ulrich Daub, Julika Rehm

Regie: Jürgen Rehm / **Regie-Assistenz:** Angela Galvano

PIPAPO-Kinderstück 2021/22

Die kluge Bauerstochter

Nach den Brüdern Grimm von Angelika Bartram

Rechte bei VVB, Norderstedt



Die Geschichte von der „klugen Bauerntochter“ (so im Original der Grimms) ist kein Märchen im eigentlichen Sinne, denn es gibt keine Zauberer, keine Hexerei, keine Verwandlungen, sondern eher eine Parabel über die Überlegenheit menschlicher – hier: weiblicher – Gewitztheit über Macht und Intrige.

Die kluge Bauerntochter vermag es, vermittelt ihrer Geistesart das Herz des Königs zu gewinnen und auch die Bosheit und das Machtverlangen der bisher Herrschenden zu besiegen. Eben diese Züge werden in der Einrichtung von Angelika Bartram besonders akzentuiert und sorgen für ein gleichermaßen vergnügliches wie innerlich zufriedenstellendes Ende.

Mit: Cecilia Kecskeméthy, Jürgen Kotrade, Jana Meister, Hendrik Seidl, Tanja Weber

Technik: Ulrich Daub

Regie: Jürgen Rehm / **Regie-Assistenz:** Angela Galvano

Veranstalter: Stadt Bensheim, Hauptstraße 39, 64625 Bensheim
www.bensheimerleben.de stadtmktg@bensheim.de

Bensheimer
Jazz
keller
im PIPAPO KellerTheater



SWING SIZE ORCHESTRA



Elf gutaussehende, elegant gekleidete Herren mit blankpolierten Instrumenten und eine charmante Sängerin der Spitzenklasse!

Mit Energie und Spielfreude verschmelzen die zwölf hochkarätigen Musikerpersönlichkeiten zum einmaligen SWING SIZE ORCHESTRA! In den zauberhaften Arrangements von Jens Hunstein spielt die Band mitreißenden Jump'n Jive und Swing: Stücke von Ray Charles, Louis Prima, Joe Williams, Count Basie etc.

Das SWING SIZE ORCHESTRA, ein musikalisches Erlebnis der besonderen Art, das Sie auf keinen Fall verpassen sollten!

SUPERFRO

„Jazz, der lebendige Geschichten erzählt.“ (sagte Umberto Eco über die Band)

Die organische Verbindung aus Moderationen und Musik in den Konzerten lädt Sie dazu ein, in innere Bild- & Gefühlswelten einzutauchen. Vertonte Erlebnisse – pure Energie, humorvoll, berührend. Lachen Sie mit der Band, weinen Sie mit ihr, grooven Sie mit ihr. Die Musik trägt Sie mit einem energetischen Amalgam aus Elementen von Weltmusik, House, Pop, Blues und Jazz, das mit den authentischen Geschichten zu einem Gesamtkunstwerk verschmilzt ... Filmmusik für innere Bilder!

Simon Höneß (Piano & Moderation) | Jan Beiling (Sax)
Frowin Ickler (Kontrabass) | David Tröscher (Perkussion)



Mitmachaktion für Kinder



Mikado, Nanai Stoffwerkstatt und Poli&Oli laden Sie und Ihre Kinder an den Samstagen zwischen 11 und 14 Uhr zu unterschiedlichen Mitmachaktionen ein.

Die Kinder können zum Beispiel Filzen, Schlüsselanhänger basteln und vieles mehr. Lassen Sie sich überraschen, wir freuen uns auf viele Gäste groß und klein.